



## Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions **Très bien et Bien**
- Mentions **Assez bien et Passable**
- Mention **Recalé**

Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

flashcode



web

### NOUVEAU !

Plus d'informations en utilisant le flashcode avec votre mobile (voir nos explications en page 14 de ce numéro).

**ATTENTION :** les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

1<sup>er</sup>

**LG  
BD370**



- Son prix bas ne l'empêche pas d'offrir un maximum de fonctions et une excellente ergonomie. Il est compatible avec un maximum de formats vidéo. Seules sa consommation électrique en veille et l'absence de sorties audio 5.1 analogiques le pénalisent.

<http://fr.lge.com>

Note globale : **7,5**

MENTION BIEN

Qualité/prix : **8,2**

MENTION TRÈS BIEN

**249 €**

**Microheβδο  
GAGNANT!  
Qualité/Prix**

2<sup>e</sup>

**LG  
BD300**



- Plus cher que le BD370, ce modèle est aussi plus ancien et plus lent au démarrage, et accepte moins de formats vidéo. En revanche, il est moins gourmand en mode veille, et c'est le seul de cette sélection qui accepte les disques durs externes formatés en NTFS.

<http://fr.lge.com>

Note globale : **7,4**

MENTION BIEN

Qualité/prix : **6,9**

MENTION BIEN

**349 €**

3<sup>e</sup>

**SAMSUNG  
BD-P3600**



- Cette platine est complète et performante. Elle est livrée avec une clé USB Wi-Fi et 1 Go de mémoire interne pour le BD Live. Côté ergonomie, il lui manque quelques touches de commande en façade et elle est un peu plus bruyante que la moyenne.

[www.samsung.fr](http://www.samsung.fr)

Note globale : **7,2**

MENTION BIEN

Qualité/prix : **6,6**

MENTION BIEN

**350 €**

CARACTÉRISTIQUES	15%	5,4	5,8	5,8			
1 Poids / Dimensions (L x P x H) en millimètres	10%	2,6 kg / 430 x 256 x 59 mm	9,5	3 kg / 430 x 285 x 67 mm	8,9	2,9 kg / 440 x 250 x 54 mm	9,7
2 Sorties vidéo disponibles	10%	Composite, YUV, HDMI	9	Composite, YUV, HDMI	9	Composite, YUV, HDMI	9
3 Sorties audio disponibles	10%	Analogique stéréo RCA, numériques optique et coaxiale	9	Analogique stéréo RCA, numériques optique et coaxiale	9	Analogiques stéréo RCA et 7.1, numérique optique	6
4 Câbles fournis	10%	Vidéo Composite	0,5	Vidéo Composite	0,5	Vidéo Composite	0,5
5 Lecteur de cartes mémoire	20%	Non	0	Non	0	Non	0
6 Port USB hôte / Support disques durs en Fat32 / en NTFS	20%	Oui / Oui / Non	7	Oui / Oui / Oui	10	Oui / Oui / Non	7
7 Port réseau / Usage	10%	Ethernet / BD Live, accès à YouTube	4,3	Ethernet / BD Live	2,9	Ethernet / Wi-Fi (clé USB) / BD Live, accès au PC via le réseau	8,6
8 Support du BD Live / Stockage des données	10%	Oui / Via port USB hôte	8	Oui / Via port USB hôte	8	Oui / Dans mémoire interne 1 Go	10
<b>FACILITÉ D'UTILISATION</b>	<b>30%</b>		<b>7,3</b>		<b>7,3</b>		<b>6,8</b>
9 Ergonomie de la télécommande	40%	Bien	6,8	Bien	6,8	Bien	7,4
10 Contrôles en façade	20%	Passable	3	Passable	3	Recalé	1,5
11 Organisation des menus	40%	Très bien	10	Très bien	10	Très bien	8,8
<b>FORMATS DE FICHIERS COMPATIBLES</b>	<b>15%</b>		<b>9,2</b>		<b>7,7</b>		<b>6,7</b>
12 Formats de fichiers audio stéréo compressés reconnus	15%	MP3, WMA	7,5	MP3, WMA	7,5	MP3	5
13 Formats audio cinéma 5.1 et 7.1 décodés (informations constructeurs)	10%	Dolby Digital et Digital+, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	10	Dolby Digital et Digital+, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	10	Dolby Digital et Digital+, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	10
14 Formats de fichiers photo reconnus	10%	Jpeg, Gif, PNG	8,5	Jpeg, PNG	8	Jpeg	7
15 Formats de fichiers vidéo reconnus	50%	AVCHD, Mpeg1, Mpeg2 (1080p), DivX (problèmes avec le GMC), XviD, H.264 (1080p), MKV	9,4	AVCHD, Mpeg1, Mpeg2, DivX (4 à 6 sans Qpel ni GMC), XviD	6,5	AVCHD, DivX (sans Qpel ni GMC), XviD	6
16 Formats de fichiers sous-titres reconnus	15%	SRT, IDX + SUB	10	SRT, IDX + SUB	10	SRT	8
<b>MESURES ET QUALITÉ</b>	<b>40%</b>		<b>7,8</b>		<b>7,9</b>		<b>8,2</b>
17 Consommation en veille / en lecture de Blu-ray (watts)	10%	3,5 W / 18,3 W	5,5	0,7 W / 21,3 W	7,9	0,2 W / 21,9 W	8,3
18 Bruit en lecture de Blu-ray (décibels)	10%	26,4 dB	10	26,8 dB	9,5	29,8 dB	4,5
19 Aptitude à lire des disques rayés	10%	Assez bien	6	Assez bien	6	Très bien	9
20 Temps de démarrage du lecteur (secondes)	15%	20,5 s	7,2	26 s	6,2	20,9 s	7,1
21 Temps d'éjection (lecteur éteint)	15%	4,6 s	10	4,6 s	10	3,2 s	10
22 Démarrage de la lecture d'un Blu-ray (plateau sorti)	20%	22,9 s	6,7	20,8 s	7,1	18,3 s	7,6
23 Option démarrage rapide / Délai / Consommation en veille		Non		Non		Non	
24 Appréciation de la qualité de l'upscaling*** par le jury	20%	Très bien	8,6	Très bien	8,7	Très bien	9,7

\* Uniquement pour BD Live. \*\* Limitations avec les caractères spéciaux. \*\*\* Mise à l'échelle d'une vidéo en définition standard (DVD) pour l'affichage sur un écran HD.

**4<sup>e</sup>**  
**SAMSUNG**  
**BD-P1600**



● Moins cher que l'autre modèle de Samsung, ce lecteur est moins complet concernant la connectique audio. Le Wi-Fi n'est proposé qu'en option. Il atteint, en revanche, le même niveau de qualité dans l'exercice d'upscaling des DVD-Vidéo.

www.samsung.fr

**Note globale :** **7,1**

MENTION BIEN

**Qualité/prix :** **7,7**

MENTION BIEN

**250 €**

**5<sup>e</sup>**  
**SONY** **PS3 80 Go**  
*avec télécommande Bluetooth*



● La PS3 est un excellent lecteur Blu-ray, en plus d'être une console de jeux haut de gamme. Dommage qu'elle n'affiche pas les sous-titres. Pour un usage occasionnel, on peut se passer de la télécommande optionnelle et utiliser la manette de jeu fournie.

www.sony.fr

**Note globale :** **6,9**

MENTION BIEN

**Qualité/prix :** **5,8**

MENTION ASSEZ BIEN

**424 €**

**6<sup>e</sup>**  
**PANASONIC**  
**DMP-BD60**



● Sorties audio limitées, compatibilité vidéo moyenne, ergonomie de la télécommande parfaite... Cette platine dispose néanmoins de certains atouts, comme un lecteur de cartes mémoire et l'accès direct à YouTube et Picasa.

www.panasonic.fr

**Note globale :** **6,4**

MENTION BIEN

**Qualité/prix :** **6,4**

MENTION BIEN

**299 €**

**7<sup>e</sup>**  
**PANASONIC**  
**DMP-BD80**



● Elle est plus chère que la DMP-BD60 et ne fait guère mieux en matière de compatibilité et d'ergonomie. En revanche, elle offre en plus une sortie audionumérique coaxiale. C'est la platine la plus bruyante et aussi l'une des plus lentes.

www.panasonic.fr

**Note globale :** **6,3**

MENTION BIEN

**Qualité/prix :** **5,4**

MENTION ASSEZ BIEN

**399 €**

**8<sup>e</sup>**  
**SONY**  
**BDP-S550**



● Sortie il y a un an, cette platine est déjà dépassée. Sa compatibilité est très limitée (pas de lecture des fichiers DivX) et elle ne gère pas les périphériques de stockage externes USB. Seuls points forts : sa connectique audio très complète et sa consommation modeste.

www.sony.fr

**Note globale :** **5,8**

MENTION ASSEZ BIEN

**Qualité/prix :** **5**

MENTION ASSEZ BIEN

**400 €**

<b>5</b>	
2,1 kg / 430 x 212 x 54 mm	<b>10</b>
Composite, YUV, HDMI	<b>9</b>
Analogique stéréo RCA, numérique optique	<b>5</b>
Vidéo Composite	<b>0,5</b>
Non	<b>0</b>
Oui / Oui / Non	<b>7</b>
Ethernet / BD Live (Wi-Fi en option via clé USB)	<b>3,7</b>
Oui / Via port USB hôte	<b>8</b>
	<b>6,9</b>
Bien	<b>7,4</b>
Recalé	<b>2</b>
Très bien	<b>8,8</b>
	<b>6,7</b>
MP3	<b>5</b>
Dolby Digital et Digital+, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	<b>10</b>
Jpeg	<b>7</b>
AVCHD, DivX (sans Qpel ni GMC), XviD	<b>6</b>
	<b>8</b>
SRT	<b>8</b>
	<b>8,1</b>
0,2W / 19,7W	<b>8,6</b>
29,3 dB	<b>5,3</b>
Bien	<b>7</b>
19,8 s	<b>7,3</b>
3,5 s	<b>10</b>
18,7 s	<b>7,5</b>
Non	
Très bien	<b>9,7</b>

<b>5,7</b>	
4,1 kg / 325 x 273 x 99 mm	<b>8,7</b>
Composite, S-Video, Péritel RVB, YUV, HDMI	<b>10</b>
Analogique stéréo RCA, numérique optique	<b>5</b>
Vidéo Composite, adaptateur Péritel	<b>0,5</b>
Non	<b>0</b>
Oui / Oui / Non	<b>7</b>
Ethernet, Wi-Fi / BD Live, DLNA, navigation Internet, jeu en ligne	<b>8,5</b>
Oui / Sur disque dur interne 80 Go	<b>10</b>
	<b>6,3</b>
Bien	<b>7,2</b>
Recalé	<b>1</b>
Très bien	<b>8</b>
	<b>7,7</b>
MP3, WMA, AAC	<b>9</b>
Dolby Digital et Digital+, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	<b>10</b>
Jpeg, Gif, PNG, TIFF, BMP	<b>10</b>
AVCHD, Mpeg1, Mpeg2, DivX (sans GMC), XviD, H.264 (1080p)	<b>8,8</b>
	<b>0</b>
Aucun	<b>0</b>
	<b>7,4</b>
1,5W / 116,5W	<b>3,5</b>
27,7 dB	<b>8</b>
Bien	<b>6,2</b>
16 s	<b>8</b>
4 s	<b>10</b>
27,3 s	<b>5,9</b>
Non	
Très bien	<b>8,5</b>

<b>6,7</b>	
2,5 kg / 430 x 248 x 49 mm	<b>9,9</b>
Composite, YUV, HDMI	<b>9</b>
Analogique stéréo RCA, numérique optique	<b>5</b>
Vidéo Composite	<b>0,5</b>
SD / SDHC / MMC	<b>7,5</b>
Oui / Oui / Non	<b>7</b>
Ethernet / BD Live, accès YouTube et Picasa	<b>5,7</b>
Oui / Sur carte SD	<b>8</b>
	<b>6,7</b>
Assez bien	<b>5,6</b>
Passable	<b>4</b>
Très bien	<b>9,2</b>
	<b>6,8</b>
MP3	<b>5</b>
Dolby Digital et Digital+, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	<b>10</b>
Jpeg	<b>7</b>
AVCHD, DivX, XviD	<b>6,5</b>
	<b>7,5</b>
SRT**	<b>7,5</b>
	<b>5,9</b>
0,3W / 15W	<b>9,1</b>
28,5 dB	<b>6,7</b>
Bien	<b>7,2</b>
29,5 s	<b>5,5</b>
26,5 s	<b>1,4</b>
37,2 s	<b>4,1</b>
Oui / 13,1 s / 3,8W	
Très bien	<b>8,8</b>

<b>7,2</b>	
2,6 kg / 430 x 250 x 55 mm	<b>9,7</b>
Composite, YUV, HDMI	<b>9</b>
Analogiques stéréo RCA et 7.1, numériques optique et coaxiale	<b>10</b>
Vidéo Composite	<b>0,5</b>
SD / SDHC / MMC	<b>7,5</b>
Oui / Oui / Non	<b>7</b>
Ethernet / BD Live, accès YouTube et Picasa	<b>5,7</b>
Oui / Sur carte SD	<b>8</b>
	<b>6,7</b>
Assez bien	<b>5,6</b>
Passable	<b>4</b>
Très bien	<b>9,2</b>
	<b>6,8</b>
MP3	<b>5</b>
Dolby Digital et Digital+, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	<b>10</b>
Jpeg	<b>7</b>
AVCHD, DivX, XviD	<b>6,5</b>
	<b>7,5</b>
SRT**	<b>7,5</b>
	<b>5,4</b>
0,3W / 15,9W	<b>9</b>
30,3 dB	<b>3,7</b>
Bien	<b>7,2</b>
32,4 s	<b>5</b>
28,7 s	<b>0,5</b>
37,5 s	<b>4,1</b>
Oui / 13,5 s / 5,6W	
Très bien	<b>8,8</b>

<b>5</b>	
3,2 kg / 430 x 218 x 69 mm	<b>9,5</b>
Composite, S-Video, YUV, HDMI	<b>9,5</b>
Analogiques stéréo RCA et 7.1, numériques optique et coaxiale	<b>10</b>
Vidéo Composite	<b>0,5</b>
Non	<b>0</b>
Oui* / Non / Non	<b>4</b>
Ethernet / BD Live	<b>2,9</b>
Oui / Sur clé USB 1 Go fournie	<b>10</b>
	<b>6,7</b>
Bien	<b>6,8</b>
Passable	<b>4</b>
Bien	<b>8</b>
	<b>3,2</b>
Aucun	<b>0</b>
Dolby Digital et Digital+, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	<b>10</b>
Jpeg	<b>7</b>
AVCHD	<b>3</b>
	<b>0</b>
Aucun	<b>0</b>
	<b>6,3</b>
0,3W / 15,4W	<b>9</b>
28,6 dB	<b>6,5</b>
Bien	<b>7,3</b>
26 s	<b>6,2</b>
25,3 s	<b>1,9</b>
31,7 s	<b>5,1</b>
Oui / 10,7 s / 9,4W	
Très bien	<b>9</b>